



AXE 1 : Construire des pratiques pédagogiques innovantes

Maîtriser l'art de la narration pour transformer ses formations et son accompagnement



16/09/25 journée
22/09/25 après-midi
30/09/25 après-midi



A distance

Lorsque la formation est réalisée à distance, elle se déroule en **visioconférence** avec partage de documents en amont de la réalisation de l'action. Les stagiaires doivent avoir un PC avec une webcam et une connexion internet suffisante afin de pouvoir suivre la formation.



En présentiel

Lorsque la formation est réalisée en présentiel, elle se déroule au **Carif-Oref - 22 Rue Sainte Barbe 3ème étage - 13002 Marseille**.



Intervenant(e) : Déborah ROMAIN-DELACOUR.

Docteur en psychologie sociale, psychologue du travail, formatrice et auteure d'ouvrages grand public



Public

Responsables de formation, responsables pédagogiques, coordinateurs de formation, formateurs.



2 jours soit 14h (1 jour + 2 ½ demi-journées)
Horaires : 9h-12h30 (matin) - 13h30-17h (après-midi)



Tarifs :

700 €/participant

Le Carif-Oref n'est pas assujetti à la TVA



Délais d'inscription

Inscription possible 48h avant le début de la formation



Prérequis

Première expérience dans le domaine de la formation



CONTEXTE

Objectifs généraux :

- Développer des compétences en narration pour améliorer l'engagement des apprenants
- Intégrer la narration dans le processus d'enseignement et d'accompagnement
- Renforcer la capacité à créer des récits inspirants et significatifs

Objectifs opérationnels :

À l'issue de la formation, les participants devront être en capacité :

- De caractériser précisément les savoirs, savoir-faire et savoir-être qui pourront être développés par les apprenants avec davantage d'efficacité, grâce aux méthodes narratives
- D'adapter de manière pertinente les techniques de création d'histoires en fonction des objectifs pédagogiques poursuivis et des situations formatives, afin d'augmenter l'engagement des apprenants et favoriser un ancrage durable des apprentissages
- De mettre en œuvre sur le terrain une démarche d'expérimentation des techniques de pédagogie narrative, en s'appuyant sur des outils adaptés, correspondant aux besoins du public formé en termes de développement des compétences
- D'inclure l'approche narrative dans l'élaboration du scénario pédagogique ainsi que dans les séquences d'accompagnement en appréhendant pleinement ses spécificités : bienfaits et enjeux clés pour les apprenants, principes de mobilisation en fonction des contextes
- D'évaluer qualitativement et quantitativement l'efficacité des outils choisis, à partir du ressenti et de la progression des apprenants, et dans une démarche d'amélioration continue, de réajuster le contenu proposé en fonction des données collectées et des besoins de la formation.

CONTENU

Les méthodes narratives appliquées à la pédagogie

- Techniques narratives : concepts et méthodes
- Mise en relation des techniques narratives avec la pédagogie
- Mise en relation des techniques narratives avec les problématiques d'apprentissage, appui sur les neurosciences cognitives
- Présentation des techniques de pédagogie narrative, rôle majeur dans la réussite d'un parcours de formation
- Mises en application à partir de cas pratiques
- Conception d'un déroulé pédagogique intégrant l'approche narrative

Contenu interactif et ateliers de création narrative s'alterneront tout au long de la formation.



MÉTHODE ET ORGANISATION PÉDAGOGIQUE

Méthodes utilisées :

- Méthode expositive et interactivité
- Écriture créative
- Techniques créatives
- Techniques collaboratives, cartes heuristiques
- Cas pratiques
- Travaux en binômes, travaux de groupe
- Méthodes d'auto-coaching

Supports délivrés :

- Plan détaillé, document de synthèse, diaporama
- Outils d'animation, outils pédagogiques, tests, exercices, ateliers, contenu multimédia
- Articles, références bibliographiques

EVALUATION

- Évaluation diagnostique : avant le démarrage de la formation, à partir d'un questionnaire d'analyse des besoins, attentes et acquis
- Évaluation formative : tout au long de la journée de formation à travers des échanges oraux et des ateliers
- Évaluation sommative : à la fin de la journée de formation à travers un court test écrit composé de questions ouvertes